

# 台南應用科技大學 日間部 四年制美術系 科目表

(105 學年度入學學生適用)

民國 105 年 05 月 06 日系課程委員會會議通過

民國 105 年 05 月 10 日院課程委員會會議通過

民國 105 年 05 月 18 日校課程委員會會議通過

民國 105 年 06 月 15 日教務會議通過

民國 106 年 11 月 29 日系課程委員會會議修正通過

類 別	科 目	學 分 數	時 數	第一學年 105				第二學年 106				第三學年 107				第四學年 108				備 註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	
通識課程	本國語文(一)(二) Native Language I II	6	6	3	3	3	3													
	大一英文(一)(二) Freshman English I II	4	4	2	2	2	2													
	大二英文 Sophomore English	2	2					2	2											對開
	公民社會與文化 Civil Society and Culture	2	2							2	2									對開
	職場倫理 Workplace Ethics	2	2					2	2											對開
	電腦與資訊應用 Application of Computer and Information	2	2				2	2												對開
	體育(一)(二) Physical Education I II	0	2	0	1	0	1													
	體育興趣選項(一)(二) Personal option of PE class I II	4	4					2	2	2	2									
	全民國防教育軍事訓練－全 民國防(一)(二) All-out Defense Education Military Training—Civil Defense I II	0	2	0	1	0	1													
	多元服務學習(一)(二) Multiple service of	0	2					0	1	0	1									
小計	22	28	5	7	7	9	6	7	4	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
分類 選修 課程	人文藝術類	2	2																	每類至少 應修 2學分
	社會科學類	2	2																	
	自然科學類	2	2																	
	人文藝術類、社會科學類、 自然科學類	4	4																	任選2門 4學分
小計	10	10	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0		
通識課程應修學分	32	38	5	7	7	9	8	9	6	7	2	2	2	2	2	2	0	0		

類別	科目	學分數	時數	第一學年 105				第二學年 106				第三學年 107				第四學年 108				備註	
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期			
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		
院 核 心 必 修	藝術導論	2	2	2	2																
	藝術賞析	2	2			2	2														
	美學	2	2					2	2	*	*										
專 業 科 目	必 修	素描(一)(二)	6	6	3	3	3	3												分組上課	
		水墨(一)(二)	4	4	2	2	2	2													分組上課
		版畫(一)(二)	4	4	2	2	2	2													分組上課
		西洋美術史(一)(二)	4	4	2	2	2	2													
		東方美術史(一)(二)	4	4	2	2	2	2													
		色彩學	2	2	2	2	*	*													
		油畫(一)(二)	4	4					2	2	2	2									分組上課
		雕塑(一)(二)	4	4					2	2	2	2									分組上課
		攝影(一)(二)	4	4					2	2	2	2									分組上課
		複合媒材(一)(二)	4	4					2	2	2	2									分組上課
		陶瓷(一)(二)	4	4					2	2	2	2									分組上課
		書法	2	2					2	2											
		篆刻	2	2							2	2									
		台灣美術史	2	2									2	2	*	*					
畢業製作(一)(二)	4	4													2	2	2	2			
小 計		60	60	15	15	13	13	14	14	12	12	2	2	0	0	2	2	2	2		
推 廣 模 組 選 修	漫畫史	2	2	*	*	2	2														
	學術大師講座	2	3					2	3	*	*										
	藝術教育	2	2									2	2	*	*						
	藝術概論	2	2									2	2	*	*						
	現代美術史	2	2									2	2	*	*						
	當代藝術思潮	2	2									*	*	2	2						
	展覽實務	3	3									3	3	*	*						
	藝術行政	2	2									2	2	*	*						
	公共藝術	2	2									*	*	2	2						
	職場實習	2	2									*	*	2	2						
	藝術理論導讀	2	2													2	2	*	*		

類別	科目	學分數	時數	第一學年 105				第二學年 106				第三學年 107				第四學年 108				備註	
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期			
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		
	藝術心理學	2	2												*	*	2	2			
	兒童美育	2	2												*	*	2	2			
	<b>開課學分小計</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
創作模 組選 修	水彩(一)(二)	4	4	2	2	2	2														
	繪畫技法	1	1	1	1																新生先導班
	版印凹版-腐蝕技法	2	2					2	2												修畢版畫 (一)(二)
	版印凹版-美柔汀技法	2	2							2	2										修畢版畫 (一)(二)
	藝術大師講座	2	3					2	3	*	*										
	油畫進階(一)(二)	4	4									2	2	2	2						修畢油畫 (一)(二)
	水墨進階(一)(二)	4	4									2	2	2	2						修畢水墨 (一)(二)
	雕塑進階(一)(二)	4	4									2	2	2	2						修畢雕塑 (一)(二)
	陶瓷進階(一)(二)	4	4									2	2	2	2						修畢陶瓷 (一)(二)
	書法專題(一)(二)	4	4									2	2	2	2						修畢書法
	素描創作(一)(二)	4	4									2	2	2	2						修畢素描 (一)(二)
	數位彩墨(一)(二)	4	4									2	2	2	2						
	凹、凸版版畫	2	2									2	2								修畢版畫 (一)(二)
	平、孔版版畫	2	2											2	2						修畢版畫 (一)(二)
	裝置藝術	2	2									*	*	2	2						
	複合版畫	2	2													2	2	*	*		修畢版畫 (一)(二)
數位版畫	2	2															2	2		修畢版畫 (一)(二)	

類別	科目	學分數	時數	第一學年 105				第二學年 106				第三學年 107				第四學年 108				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	油畫創作(一)(二)	4	4												2	2	2	2	修畢油畫進階(一)(二)	
	水墨創作(一)(二)	4	4												2	2	2	2	修畢水墨進階(一)(二)	
	雕塑創作(一)(二)	4	4												2	2	2	2	修畢雕塑進階(一)(二)	
	陶瓷創作(一)(二)	4	4												2	2	2	2	修畢陶瓷進階(一)(二)	
	攝影創作(一)(二)	4	4												2	2	2	2	修畢攝影進階(一)(二)	
	併用版畫	2	2												2	2			修畢版畫(一)(二)	
	版印文創實務	2	2														2	2	修畢版畫(一)(二)	
	<b>開課學分小計</b>	<b>73</b>	<b>74</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	
產業 模 組 選 修	鉛筆描繪技法	2	2	2	2														機械蕾絲刺繡設計學分學程適用	
	數位影像處理(一)(二)	4	4	2	2	2	2													
	漫畫基礎技法	2	2					2	2	*	*									
	數位排版	2	2					2	2	*	*									
	漫畫製作	2	2					*	*	2	2									
	印前製程	2	2					*	*	2	2									
	<b>文創大師講座</b>	<b>2</b>	<b>3</b>					<b>*</b>	<b>*</b>	<b>2</b>	<b>3</b>									
	基礎木作	2	2									2	2	*	*					
	插畫	2	2									2	2							
	<b>插畫創作</b>	<b>2</b>	<b>2</b>											<b>2</b>	<b>2</b>				<b>修畢插畫</b>	

類別	科目	學分數	時數	第一學年 105				第二學年 106				第三學年 107				第四學年 108				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	繪本製作	2	2									2	2	*	*					
	錄像與剪輯後製	2	2									2	2	*	*					修畢數位影像處理(一)(二)
	漫畫作品賞析	2	2									2	2	*	*					
	工藝(一)(二)	4	4									2	2	2	2					
	攝影進階(一)(二)	4	4									2	2	2	2					修畢攝影(一)(二)
	3D 數位藝術(一)(二)	4	4									2	2	2	2					
	創意木作	2	2									*	*	2	2					修畢基礎木作
	鑲嵌藝術	2	2									*	*	2	2					
	形塑翻模製作	3	3									*	*	3	3					
	數位漫畫	2	2									*	*	2	2					
	3D 數位成型	2	2													2	2	*	*	修畢 3D 數位藝術(一)(二)
	應用繪畫	2	2													*	*	2	2	
	開課學分小計	<b>53</b>	<b>54</b>	4	4	2	2	4	4	<b>6</b>	<b>7</b>	16	16	<b>17</b>	<b>17</b>	2	2	2	2	
	選修小計	<b>153</b>	<b>156</b>	7	7	6	6	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	43	43	<b>41</b>	<b>41</b>	18	18	20	20	
	選修至少應修	36	36	0	0	0	0	0	0	0	0	12	12	12	12	6	6	6	6	
	專業科目至少應修	96																		
	學分合計	<b>245</b>																		
	畢業至少應修	128																		
	授予學位名稱	藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																		

\*者，依實際開課情況做班級對開調整